



ART NOBEL

ФОРУМ-ФЕСТИВАЛЬ АРХИТЕКТУРЫ ДИЗАЙНА И ВЫСОКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

МАНИФЕСТ

Тема: ИДЕНТИЧНОСТЬ

В периоды глобальных изменений, которые последовали за развитием технологий, социального дистанцирования, все мы получили время для переосмысления того, что делаем, для кого, зачем и какое значение это имеет в категории времени. Главным вопросом стала идентичность - осмысление человеком своих ценностей в отношении выбранного вектора развития в жизни и самореализации там, где ты живешь и где ты родился. Идентичность как отражение социальных процессов общества и определение направлений его устойчивого развития.

Национальная идентичность — одна из главных составляющих идентичности человека. Это чувство «связного целого, представленного уникальными традициями, культурой и языком». Она вышла на первый план в 2020 года. Мы разом вспомнили о родных городах, стали интересоваться историей семьи и места, где мы родились. Например, на Юге России, где проводится АРТНОБЕЛЬ, мы увидели огромный интерес молодежи к этому направлению.

Городская идентичность формируется в результате идентификации с городской средой, общностью, социальными нормами, капиталом города и стиля жизни в нем. Быть частью родного города или того места, где ты живешь. Что это? Как воспринимать и влиять на процессы, происходящие в нем, используя новые технологии и учитывая все ограничения? Главный вопрос фестиваля - форума «АРТНОБЕЛЬ» в 2021 году.

«АРТНОБЕЛЬ» помогает формировать устойчивые проекты в сфере креативных индустрий, направленные на поиски идентичности человека-города-страны-эпохи. Мы помогаем в определении человека в формате вечности, даем возможности увидеть новые грани и горизонты культуры, истории и традиций через призму новых цифровых и высоких технологий.

Продюссер форума-фестиваля:

Мария Вершняк

Ростов-на-Дону, 2021 г.

